



ROMA CAPITALE

Assessorato alle Politiche Culturali e Centro Storico
Sovrintendenza ai Beni Culturali

contrasto

Comunicato stampa

WORLD PRESS PHOTO

Fotografia e giornalismo: le immagini premiate nel 2012

Roma, marzo 2012

Venerdì 27 aprile 2012 alle ore 18.00, inaugura a **Roma** presso il **Museo di Roma in Trastevere**, la mostra **World Press Photo 2012** che rimarrà aperta al pubblico dal *28 aprile al 20 maggio*.

La mostra è promossa dall'**Assessorato alle Politiche Culturali e Centro Storico - Sovrintendenza ai Beni Culturali di Roma Capitale**, in collaborazione con **Contrasto** e la **World Press Photo Foundation** di Amsterdam. Supporto organizzativo e servizi museali sono di **Zètema Progetto Cultura**.

Il Premio World Press Photo è uno dei più importanti riconoscimenti nell'ambito del Fotogiornalismo. Ogni anno, da 55 anni, una giuria indipendente, formata da esperti internazionali, è chiamata a esprimersi su migliaia di domande di partecipazione provenienti da tutto il mondo, inviate alla World Press Photo Foundation di Amsterdam da fotogiornalisti, agenzie, quotidiani e riviste. Tutta la produzione internazionale viene esaminata e le foto premiate che costituiscono la mostra sono pubblicate nel libro che l'accompagna. Si tratta quindi di un'occasione per vedere le immagini più belle e rappresentative che, per un anno intero, hanno accompagnato, documentato e illustrato gli avvenimenti del nostro tempo sui giornali di tutto il mondo.

Per questa edizione, le **immagini** sottoposte alla giuria del concorso World Press Photo 2012 sono state 101.254, inviate da 5.247 **fotografi professionisti** di 124 **diverse nazionalità**.

Anche quest'anno la giuria ha diviso i lavori in 9 diverse categorie: *Vita Quotidiana, Protagonisti dell'attualità, Spot News, Notizie generali, Natura, Storie d'attualità, Arte e spettacolo, Ritratti, Sport*.

Sono stati premiati 57 fotografi di 24 diverse nazionalità: Afghanistan, Argentina, Australia, Bosnia ed Herzegovina, Canada, Cina, Danimarca, Francia, Germania, India, Iran, Irlanda, Italia, Giappone, Messico, Paesi Bassi, Norvegia, Polonia, Russia, Sud Africa, Spagna, Svezia, Regno Unito e USA.

La Foto dell'anno 2011 è dello spagnolo Samuel Aranda. L'immagine mostra una donna che tiene tra le sue braccia un parente ferito. È stata scattata in una moschea di Sanaa, capitale yemenita, allestita come ospedale da campo dai dimostratori contro il regime del Presidente Ali Abdullah Saleh, durante gli scontri del 15 ottobre 2011. Samuel Aranda ha lavorato nello Yemen per The New York Times. È rappresentato da Corbis Images.

Il commento del presidente della giuria Aidan Sullivan alla foto vincitrice:

"La foto ritrae un momento straziante e pieno di compassione, le conseguenze umane di un evento enorme, ancora in corso. È probabile che noi non sapremo mai chi sia questa donna che accudisce un parente ferito, ma insieme diventano l'immagine vivente del coraggio delle persone comuni che hanno aiutato a scrivere un capitolo importante nella storia del Medio Oriente."

Quest'anno sono **sette i fotografi italiani premiati:**

Alex Majoli (Notizie generali, Foto single), Paolo Pellegrin (Notizie generali, Storie), Eduardo Castaldo (Spot News, Storie), Simona Ghizzoni (Storie d'attualità, Foto singole), Pietro Paolini (Vita quotidiana, Storie), Emiliano Larizza (Arte e spettacolo, Storie) e Francesco Zizola (Natura, Foto Singole).

Contrasto si è aggiudicata due premi con Emiliano Larizza e Simona Ghizzoni. Il primo ha vinto il secondo premio nella categoria Arte e spettacolo, Storie con *Saut d'eau Pilgrimage* (il pellegrinaggio di Sant d'Eau) ad Haiti. Simona Ghizzoni ha ottenuto il terzo premio nella categoria Storie di attualità, Foto singole con una foto scattata nella Striscia di Gaza.

La mostra World Press Photo non è soltanto una galleria di immagini sensazionali, ma è un documento storico che permette di rivivere gli eventi cruciali del nostro tempo. Il suo carattere internazionale, le centinaia di migliaia di persone che ogni anno nel mondo visitano la mostra, sono la dimostrazione della capacità che le immagini hanno di trascendere differenze culturali e linguistiche per raggiungere livelli altissimi e immediati di comunicazione.

La World Press Photo Foundation, nata nel 1955, è un'istituzione internazionale indipendente per il fotogiornalismo senza fini di lucro. Il World Press Photo gode del sostegno della Lotteria olandese dei Codici postali ed è sponsorizzato in tutto il mondo da Canon e TNT.

Catalogo Contrasto.

Scheda Info

Mostra	World press Photo 2012
Preview stampa	Venerdì 27 aprile ore 18
Quando	28 aprile – 20 maggio 2012, chiuso il lunedì
Dove	Museo di Roma in Trastevere Piazza S. Egidio 1B
Orari	Martedì-domenica 10.00-20.00 La Biglietteria chiude un'ora prima
Biglietti	€ 6,50 intero, € 5,50 ridotto; gratuito per le categorie previste dalla tariffazione vigente
Enti proponenti	Assessorato alle Politiche Culturali e Centro Storico - Sovraintendenza ai Beni Culturali di Roma Capitale, in collaborazione con Contrasto e World Press Photo Foundation di Amsterdam

Supporto organizzativo e servizi museali

Zètema Progetto Cultura

Sponsor Sistema Musei Civici

Banche tesoriere di Roma Capitale: BNL Gruppo BNP Paribas, Unicredit, Banca Monte dei Paschi di Siena; Acqua Claudia; Finmeccanica; Il Gioco del Lotto; Vodafone La Repubblica; ATAC

Con il contributo tecnico di

Tel. 060608 (tutti i giorni ore 9.00 – 21.00)

Info

www.museodiromaintrastevere.it - www.060608.it

musei in **ROMA** comune

Museo di Roma
in Trastevere

WORLD PRESS PHOTO

Ufficio stampa Contrasto

Valentina Notarberardino +39 06 328281 - +39 333 4872200 vnotarberardino@contrasto.it
www.contrasto.it

Ufficio stampa Zètema Progetto Cultura

Giusi Alessio g.alessio@zetema.it
www.zetema.it