



musei in Comune  
Museo di Roma in Trastevere



con il patrocinio della



con il patrocinio della



AMERICAN ACADEMY  
IN ROME

## Comunicato stampa

# LAWRENCE FERLINGHETTI A ROMA IN CHIUSURA DELLA SUA MOSTRA AL MUSEO DI ROMA IN TRASTEVERE

*Giovedì 22 aprile alle 18.00 incontro con l'artista-poeta a Trastevere  
Proiezione del documentario "Il Poeta pittore" e recital di poesie*

*Ingresso gratuito fino ad esaurimento posti*

*Roma, aprile 2010*

A pochi giorni dalla chiusura della mostra "Lawrence Ferlinghetti: 60 anni di pittura", ospitata dal Museo di Roma in Trastevere fino al 25 aprile, l'artista poeta e intellettuale statunitense arriva a Roma per un **incontro con il pubblico, giovedì 22 aprile alle 18.00.**

Dopo un breve **dibattito** con l'Assessore alle Politiche Culturali e della Comunicazione, *Umberto Croppi*, sarà proiettato il **documentario** "Il Poeta pittore" realizzato in esclusiva per la mostra da *Elettra Carella Pignatelli* e *Christina Clausen*. Un viaggio nell'universo pittorico e poetico di Lawrence Ferlinghetti attraverso i suoi racconti, il materiale dell'archivio di RAI TECHE, di Andrea Adermann e quello inedito dell'archivio di Rita Bottoms e di Antonio Bertoli.

A seguire le attrici *Anna Ferzetti*, *Marit Nissen* ed *Eleonora Russo*, accompagnate dalle musiche originali di *Gabriele Pierri*, interpreteranno alcune delle più belle **poesie** dell'artista.

Autore di *A Coney Island of the Mind*, bestseller mondiale della poesia, fondatore della celebre casa editrice *City Lights Bookstore* che pubblicò i capolavori della **beat generation**, come quelli di Kerouac e Ginsberg, Ferlinghetti è soprattutto uno dei più importanti artisti ed intellettuali statunitensi. Nel 1998 è stato nominato Primo Poeta Laureato della Città di San Francisco e, recentemente, Commendatore al Merito della Repubblica Italiana.

L'incontro del 22 aprile sarà anche l'occasione per ammirare o ammirare nuovamente la **retrospettiva** ospitata dal Museo di Roma in Trastevere che ripercorre la carriera artistica di Ferlinghetti, dalle prime prove tecniche fino alla piena maturazione artistica delle opere contemporanee. Un percorso creativo che affronta i temi sociali più importanti degli ultimi sessant'anni di storia: dall'emigrazione alla pena di morte, dall'intolleranza all'illusione, tradita, del sogno americano.

La mostra è frutto della collaborazione tra il *Comune di Roma, Assessorato alle Politiche Culturali e della Comunicazione - Sovrintendenza ai Beni Culturali* e il *Comune di Reggio Calabria*, dove le opere saranno ospitate dal 5 maggio al 1 luglio 2010 presso il foyer del Teatro "Francesco Cilea", con il patrocinio dell'*Ambasciata Americana* e della *Provincia di Roma* e con il sostegno dell'*Accademia Americana a Roma*. Nata da un'idea dell'Associazione *Angoli Corsari* di Reggio Calabria, la mostra è curata da *Giada Diano*, *Elettra Carella Pignatelli* e *Elisa Polimeni*. L'organizzazione è di *Zètema Progetto Cultura* e dell'*Associazione Angoli Corsari*, mentre il catalogo è di *Silvana Editoriale*.

### **Museo di Roma in Trastevere**

Piazza S. Egidio 1/b - Roma

Ingresso gratuito all'incontro fino ad esaurimento posti

Mostra a pagamento 5.50 euro intero; 4 euro ridotto

### **Info**

tel. 060608 (tutti i giorni ore 9.00 – 21.00) [www.museodiromaintrastevere.it](http://www.museodiromaintrastevere.it) [www.060608.it](http://www.060608.it)

### **Ufficio Stampa Zètema Progetto Cultura**

Giuseppe Alessio [g.alessio@zetema.it](mailto:g.alessio@zetema.it)

Gabriella Gnetti [g.gnetti@zetema.it](mailto:g.gnetti@zetema.it)