

COMUNICATO STAMPA

Dal 1° ottobre al Museo di Roma in Trastevere MIGRAZIONI XVI Premio IILA-Fotografia

Fino al 9 novembre 2025 in mostra i migliori scatti dell'edizione 2025 del premio dedicato a fotografi latinoamericani under 40

Inaugurazione:
Martedì 30 settembre 2025, ore 18:00

Museo di Roma in Trastevere
Piazza S. Egidio 1/b – Roma

Roma, 29 settembre 2025 - L'IILA – Organizzazione internazionale italo-latino americana presenta, dal 1° ottobre al 9 novembre 2025 presso il Museo di Roma in Trastevere, la mostra della **XVI edizione del Premio IILA-Fotografia**, progetto di cooperazione culturale dedicato a fotografi latinoamericani under 40, realizzato con il contributo del Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale italiano (DGCS/MAECI), in collaborazione con i Paesi latinoamericani membri dell'IILA.

La mostra, dal titolo **Migrazioni**, è promossa dall'**Assessorato alla Cultura di Roma Capitale - Sovrintendenza Capitolina**, con i servizi museali di Zètema Progetto Cultura.

Il tema scelto per questa edizione esplora un fenomeno globale e trasversale, che attraversa epoche, geografie, identità. Le migrazioni, nelle loro molteplici declinazioni, non solo influenzano profondamente la struttura sociale, economica e culturale dei Paesi, ma raccontano anche storie intime e collettive di ricerca, di perdita, di rinascita. La narrazione visiva proposta dagli artisti selezionati diventa così uno strumento potente per riflettere sulle dinamiche contemporanee della memoria, dell'identità, dell'appartenenza.

Grazie al lavoro della giuria composta dai fotografi **Dario Coletti, Giovanni De Angelis e Simona Ghizzoni**, sono stati scelti quattro progetti che danno voce a prospettive differenti e complementari. La vincitrice del Premio, **Fabiola Ferrero** (Repubblica Bolivariana del Venezuela), è stata selezionata tra **116 candidati provenienti da 19 Paesi dell'America Latina** con il progetto *Buscando los olivos*, un'indagine personale e poetica sulle proprie radici familiari italiane che riflette sull'inversione dei flussi migratori tra Italia e Venezuela. Come da regolamento del Premio, Ferrero sta inoltre svolgendo a Roma una **residenza d'artista** finalizzata alla realizzazione di un progetto fotografico dedicato alla Città Eterna, che sarà presentato nell'ambito della prossima edizione del Premio, nel 2026. Accanto a lei, **Karolainne Rosero** (Colombia) ha ottenuto una menzione d'onore con *Abeja mestiza*, una celebrazione del concetto di *mestizaje*, ovvero la ricchezza delle contaminazioni culturali e identitarie che emergono dall'incontro tra mondi differenti, mentre il nicaraguense **Alfredo Zúniga** ha ricevuto una menzione d'onore con *Desplazados de Mozambique*, toccante testimonianza fotografica sull'esodo forzato di comunità colpite da conflitti armati.

In linea con l'obiettivo del Premio di creare ponti tra la fotografia latinoamericana e quella italiana, è stato invitato a partecipare alla mostra **Giovanni De Angelis**, che interviene in

triplice veste: giurato, espositore e tutor della vincitrice Fabiola Ferrero durante la sua residenza a Roma. De Angelis presenta il progetto **BRADYSISMUS**, un'indagine poetica sui Campi Flegrei e sull'esodo da un territorio segnato da movimenti tellurici, simbolo di una migrazione dettata dalla natura.

Completa il percorso espositivo il progetto "**Scusa**" di **Andrés Pérez** (Repubblica Bolivariana del Venezuela), vincitore della XV edizione, realizzato durante la residenza artistica a Roma nel 2024. Il lavoro restituisce una visione potente di una Roma **queer e latinoamericana**, vibrante e resistente.

Per l'occasione sarà pubblicato un **catalogo, edito da Gangemi Editore**, che raccoglie i progetti dei fotografi selezionati e i contributi critici a corredo dell'esposizione.

Il pubblico potrà inoltre partecipare a una serie di visite guidate condotte da **Fabiola Ferrero** e **Giovanni De Angelis**, secondo il seguente calendario:

- **Venerdì 3 ottobre, ore 18.00** – con Fabiola Ferrero e Giovanni De Angelis
- **Mercoledì 8 ottobre, ore 18.00** – con Fabiola Ferrero e Giovanni De Angelis
- **Sabato 18 ottobre, ore 17.00** – con Giovanni De Angelis
- **Venerdì 7 novembre, ore 18.00** – con Giovanni De Angelis

IL PREMIO IILA-FOTOGRAFIA

Premio internazionale annuale, nato nel 2008 da una lunga collaborazione fra l'IILA e FOTOGRAFIA - Festival Internazionale di Roma, promuove la fotografia emergente latino-americana in Italia.

Il Premio IILA-Fotografia è rivolto a fotografi latinoamericani dei Paesi membri dell'IILA, con meno di 40 anni, e consiste in una residenza di un mese a Roma durante la quale il vincitore realizza un lavoro fotografico sulla città, presentato in una mostra allestita nell'edizione successiva del Premio.

Al premio si accede tramite la partecipazione a un bando, in cui viene annunciato un tema che i fotografi devono sviluppare. I lavori vengono valutati da una commissione di tre rappresentanti del mondo della fotografia internazionale, che decreta un vincitore. Il progetto prescelto viene esposto a Roma, in spazi museali legati al mondo della fotografia.

Obiettivi del Premio sono: favorire le opportunità di scambio e collaborazione internazionale fra istituzioni che promuovono la produzione culturale del proprio Paese; presentare le nuove tendenze della fotografia contemporanea latinoamericana a un vasto pubblico italiano, fornendo uno strumento di conoscenza per approfondire le tematiche di cui si occupano i giovani fotografi; creare un'opportunità di professionalizzazione dei giovani fotografi latinoamericani e stimolare il loro approccio alla realtà socio-culturale dell'Italia contemporanea.

I Paesi membri dell'Organizzazione Internazionale italo-latino-americana sono: Argentina, Bolivia, Brasile, Cile, Colombia, Costa Rica, Cuba, Ecuador, El Salvador, Guatemala, Haiti, Honduras, Messico, Nicaragua, Panama, Paraguay, Perù, Repubblica Dominicana, Uruguay, Repubblica Bolivariana del Venezuela.

Ufficio stampa IILA

Elisabetta Castiglioni +39 328 4112014 – info@elisabettacastiglioni.it

Ufficio stampa Zètema Progetto Cultura

Simone Fattori s.fattori@zetema.it

SCHEDA INFO

<i>Mostra Dove</i>	“XVI Premio PHOTO IILA - Migrazioni” Museo di Roma in Trastevere Piazza S. Egidio 1/b
<i>Quando</i>	1° ottobre – 9 novembre 2025
<i>Orari</i>	Da martedì a domenica ore 10.00 - 20.00; La biglietteria chiude alle ore 19.00; Chiuso lunedì
<i>Biglietteria</i>	<p>La bigliettazione del Museo di Roma in Trastevere è articolata secondo le seguenti tariffe: Intero: € 12,00 Ridotto: € 9,50</p> <p>Per i residenti in Roma Capitale e nell’area metropolitana (mediante esibizione di valido documento che attesti la residenza): Intero: € 9,50 Ridotto: € 8,50</p> <p>Ingresso gratuito per le categorie previste dalla tariffazione vigente Ingresso gratuito al museo per i possessori della “MIC Card”.</p>
<i>Promotore Culturali</i>	Roma Capitale, Assessorato alla Cultura, Sovrintendenza Capitolina ai Beni
<i>Con la collaborazione</i>	Ambasciate dei Paesi membri dell’IILA: Argentina, Stato Plurinazionale di Bolivia, Brasile, Cile, Colombia, Costa Rica, Cuba, Ecuador, El Salvador, Guatemala, Haiti, Honduras, Messico, Nicaragua, Panama, Paraguay, Perù, Repubblica Dominicana, Uruguay, Repubblica Bolivariana del Venezuela
<i>Mostra a cura</i>	IILA-Organizzazione internazionale italo-latino-americana
<i>Info</i>	Tel. 060608 (tutti i giorni ore 9.00 – 19.00) www.museodiromaintrastevere.it ; www.museiincomuneroma.it