



**Dal 15 settembre al Museo di Roma in Trastevere  
la mostra “GirovagArte. Fotografie di Samanta Sollima”**  
Fino al 20 novembre in esposizione 42 scatti di persone con disabilità  
della fotografa romana in diversi spazi della città, dalla periferia al centro,  
alla scoperta della *bellezza accessibile*

Roma, 9 settembre 2022 - **Dalla periferia al cuore di Roma**, la “**bellezza accessibile**” della capitale nei **42 ritratti di persone con disabilità firmati da Samanta Sollima**: sarà ospitata dal 15 settembre al 20 novembre al **Museo di Roma in Trastevere** la mostra fotografica “**GirovagArte**”, un progetto dell’Associazione di Promozione Sociale senza fini di lucro **Handicap Noi e gli Altri**.

L’esposizione è promossa da *Roma Culture - Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali*. Servizi museali *Zètema Progetto Cultura*.

Una mostra per raccontare **le emozioni dell’incontro con l’arte** ma anche l’avventura nel **ridisegnare una mappa della cultura accessibile a Roma** attraverso il progetto **GirovagArte**, il programma di visite guidate dell’Associazione Handicap Noi e gli Altri nato nel 2018.

Nei ritratti di Samanta Sollima emergono le sensazioni vissute nel profondo dai visitatori e delle loro famiglie nella cornice delle tappe toccate in quattro anni: **dai Musei Capitolini al Museo di Roma in Palazzo Braschi, al Chiostro del Bramante e la Basilica di San Paolo Fuori le Mura, a cui si aggiungono i Musei di Villa Torlonia, la Centrale Montemartini e i Mercati di Traiano Museo dei Fori Imperiali; ma anche l’Abbazia di San Nilo a Grottaferrata e la street art di Tor Pignattara**. Destinazioni scelte non solo per la loro varietà, storia e bellezza ma anche basandosi sul criterio dell’accessibilità, **selezionando e mappando, quindi, quei luoghi il cui impianto risulta più facilmente accessibile alle persone con disabilità motorie**.

Il progetto, ideato da Rocco Luigi Mangiavillano dell’Associazione Handicap Noi e gli Altri – attiva da 35 anni sul territorio di Tor Bella Monaca – è nato per **promuovere la fruizione e l’accessibilità presso i luoghi della cultura e dell’arte di Roma e dintorni**, per le persone con disabilità, svantaggio socio-economico e con forte rischio di emarginazione ed esclusione sociale. Con questa iniziativa, realizzata anche grazie al sostegno economico riconosciuto dall’Otto per mille della Chiesa Valdese, l’Associazione ha voluto **intessere connessioni tra periferia e centro, usando l’arte come medium** e affidando alla bellezza il compito di abbattere le barriere invisibili che determinano dinamiche di emarginazione ed esclusione sociale.

**Samanta Sollima** è nata e vive a Roma. Ha lavorato circa dieci anni per cinema e televisione come aiuto regista, sviluppando e applicando la passione per la fotografia con foto di scena, ritratti di attori e foto di backstage. Il suo primo progetto fotografico “Vita sulle Punte” in collaborazione con Officine Fotografiche, finalista al Sony World Photography Awards, è stato oggetto di varie esposizioni personali. Come fotografa ritrattista e di scena

ha collaborato con vari teatri, tra cui il teatro Parioli e il teatro di Tor Bella Monaca di Roma, il teatro della Pergola e il teatro Comunale di Firenze. Attiva nel volontariato, collabora da anni come fotografa con l'Associazione Handicap noi e gli altri.

**L'Associazione di Promozione Sociale senza fini di lucro Handicap Noi e gli Altri** nasce ufficialmente in VIII Circoscrizione nel 1987 grazie all'impulso di un medico di famiglia, una biologa e un pilota dell'aviazione civile. Sotto la guida ventennale di una persona con disabilità, insieme alla collaborazione attiva di operatori sociali e volontari, l'Associazione stabilisce la sua sede nel quartiere di Tor Bella Monaca con il proposito di costruire una rete territoriale per la tutela dei diritti delle persone con disabilità, con l'impegno di creare spazi di solidarietà, iniziative collettive, incontri, progetti e attività sociali. L'Associazione persegue esclusivamente finalità di solidarietà sociale, umana, civile e di promozione culturale.

#### **Ufficio stampa HF4**

Marta Volterra [marta.volterra@hf4.it](mailto:marta.volterra@hf4.it) (+39) 340.96.900.12  
Alessandra Zoia [alessandra.zoia@hf4.it](mailto:alessandra.zoia@hf4.it) (+39) 333 762 3013

**SOVRINTENDENZA CAPITOLINA AI BENI CULTURALI -  
UFFICIO COMUNICAZIONE E RELAZIONI ESTERNE**  
[comunicazione.sovrintendenza@comune.roma.it](mailto:comunicazione.sovrintendenza@comune.roma.it)

#### **Ufficio stampa Zètema Progetto Cultura**

Chiara Sanginìti [c.sanginìti@zetema.it](mailto:c.sanginìti@zetema.it)

#### **INFO:**

##### **GirovagArte. Fotografie di Samanta Sollima**

Museo di Roma in Trastevere - Piazza Sant'Egidio 1/b - Roma

**Apertura al pubblico:** dal 15 settembre al 20 novembre 2022

dal martedì alla domenica ore 10.00-20.00 - ultimo ingresso un'ora prima della chiusura

Giorno di chiusura: lunedì

#### **Biglietti**

Fino al 16 ottobre, in concomitanza con la mostra "Anni interessanti":

- biglietto unico comprensivo di ingresso al Museo e alle Mostre per l'importo di € 9,50 intero e di € 8,50 ridotto, per i non residenti;
- biglietto unico comprensivo di ingresso al Museo e alle Mostre per l'importo di € 8,50 intero e di € 7,50 ridotto, per i residenti;
- gratuito e ridotto per le categorie previste dalla tariffazione vigente. Non sarà attivato un biglietto solo Mostra.

#### Dopo il 16 ottobre 2022

Intero: € 6,00; Ridotto: € 5,00

Per i residenti in Roma Capitale e nell'area metropolitana (mediante esibizione di valido documento che attesti la residenza):

Intero: € 5,00; Ridotto: € 4,00

Per i possessori della MIC Card l'ingresso al museo e alle mostre è gratuito

#### **Informazioni**

Tel. 060608 (tutti i giorni 9.00 - 19.00)