

# Lawrence Ferlinghetti

60 anni di pittura



I tratti della vita e dell'arte di Lawrence Ferlinghetti trovano una profonda similitudine con lo spirito e il paesaggio che delinea il profilo di Roma. È un piacere ospitare le sue opere in una mostra che ripercorre non solo la sua carriera, ma anche le vicende del mondo contemporaneo negli ultimi sessanta anni.

Una simbiosi, quella tra l'artista e la capitale, rintracciabile nel pluralismo, nella lievità della visione di ciò che ci circonda e anche nella lucida "lettura" dei mali che affliggono il mondo d'oggi. Come la guerra vissuta in prima persona e che lo vide fra i tanti giovani soldati dello sbarco in Normandia del 6 giugno 1944.

La pittura, che entra per caso ma prepotentemente nella sua esistenza, mi ricorda le molteplici fatalità che conducono genti da tutti i paesi qui nella Città Eterna, e con la stessa potenza e la stessa voglia di vivere si affermano nell'espressione delle proprie passioni.

Questa mostra, frutto della proficua collaborazione tra Roma e Reggio Calabria, rende omaggio ad un uomo, un artista a tutto tondo e mito di alcune generazioni, che ha saputo tradurre e filtrare con parole e colori vicende umane e storiche di un secolo ricco di avvenimenti, tragedie e mutazioni.

*Giovanni Alemanno*  
*Sindaco di Roma*