



Comune di Roma
Assessorato alle Politiche Culturali
e della Comunicazione

TRASTEVERE **NOIR** FESTIVAL

Partner



metro

Sponsor tecnico

FOXCRIME



26 Giugno | 5 Luglio 2009

GLI SCRITTORI DEL NERO RACCONTANO

Museo di Roma in Trastevere
Piazza S. Egidio, 1b

TEATRO NOIR. I COLORI DELLA NOTTE

Museo di Roma in Trastevere
Piazza S. Egidio, 1b

TRASTEVERE NOIR FICTION

Antica Casa di Correzione "Carlo Fontana"
Via di S. Michele, 25

CINEMA DI PIOMBO. 70 MANIFESTI DEL POLIZIESCO ITALIANO ANNI '70

Antica Casa di Correzione "Carlo Fontana"
Via di S. Michele, 25

Una produzione ROMARTE - CONFCOOPERATIVE LAZIO

www.trasteverenoirfestival.it
www.museiincomuneroma.it

Ingresso libero sino ad esaurimento posti

GLI SCRITTORI DEL NERO RACCONTANO

A cura di Paolo Petroni

Negli ultimi anni il noir si è affermato quale genere di grandissimo successo, un vero e proprio fenomeno culturale che ha permeato letteratura, teatro, fiction e cinema.

Una nuova forma espressiva tipica del contemporaneo, divenuta uno strumento interpretativo della società di oggi e della sua complessità.

Il **Trastevere Noir Festival** propone alla città di Roma un evento nuovo nel suo genere: una rassegna che promuove gli aspetti più originali della letteratura, della fiction e della real tv.

In occasione del Festival il pubblico potrà partecipare agli incontri con gli scrittori noir più affermati, assistere a rappresentazioni teatrali inedite ed a fiction di grande successo, alcune delle quali in prima visione assoluta. Un'opportunità per rileggere alcuni grandi fatti di cronaca diventati ormai storia.

TRASTEVERE NOIR FESTIVAL

26 Giugno | 5 Luglio 2009

→ GLI SCRITTORI DEL NERO RACCONTANO

Museo di Roma in Trastevere
Piazza S. Egidio, 1b

→ TEATRO NOIR. I COLORI DELLA NOTTE

Museo di Roma in Trastevere
Piazza S. Egidio, 1b

→ TRASTEVERE NOIR FICTION

Antica Casa di Correzione "Carlo Fontana"
Via di S. Michele, 25

→ CINEMA DI PIOMBO. 70 MANIFESTI DEL POLIZIESCO ITALIANO ANNI '70

Antica Casa di Correzione "Carlo Fontana"
Via di S. Michele, 25

www.trasteverenoirfestival.it
www.museiincomuneroma.it

Il presente programma
può subire variazioni

VENERDÌ 26 GIUGNO

Ore 18.30

→ Incontro con ANDREA CAMILLERI

Ore 20.00

→ Incontro con MARCO VICHI

"Scrivere storie è sempre un giallo"

SABATO 27 GIUGNO

Ore 21.00

→ Incontro con MARCELLO FOIS e YARI SELVETELLA

"Storie di banditi. Geografie della fuga"

Ore 21.45

→ Incontro con DIEGO DE SILVA

"C'è anche il lato ridicolo del noir"

DOMENICA 28 GIUGNO

Ore 21.00

→ Incontro con CRISTIANO ARMATI e MASSIMO LUGLI

"Roma noir: storie dal ventre oscuro della capitale"
e *"La città degli inferi"*

Ore 21.45

→ Incontro con GIANCARLO DE CATALDO

"Noir europeo e crisi della democrazia"

VENERDÌ 3 LUGLIO

Ore 21.00

→ Incontro con LORIANO MACCHIAVELLI

"Delitti di gente qualunque"

Ore 21.45

→ Incontro con LIDIA RAVERA

"I misteri degli anni '70"

SABATO 4 LUGLIO

Ore 21.00

→ Incontro con ANDREA VITALI

"Concimavano i campi"

Ore 21.45

→ Incontro con DONATO CARRISI

"Il criminologo? Un suggeritore"

DOMENICA 5 LUGLIO

Ore 21.00

→ Incontro con CINZIA TANI

"Assassine. Come è cambiato il delitto femminile"

Ore 21.45

→ Incontro con ALICIA GIMENEZ-BARTLETT

TEATRO NOIR. I COLORI DELLA NOTTE

A cura dell'Associazione Next Generation Act

SABATO 27 GIUGNO

Ore 22.30

→ **"Un omicidio sotto forma di suicidio.**

Petronio Arbitro a cena con Nerone"

Petronio, arbiter d'eleganza, è accusato di congiurare contro Nerone.

Nonostante la fuga a Capua, la sua fine è ormai segnata.

Voce narrante: Renato Giordano

Attori: Roberto Posse, Livia Cascarano, Fabrizio Marotta, con la partecipazione di Giampiero Fortebraccio

Musicisti: Gruppo Musicale Satyricon Circus

VENERDÌ 3 LUGLIO

Ore 22.30

→ **"Il fiore spezzato.**

L'esecuzione di Beatrice Cenci a Ponte S. Angelo"

Un omicidio camuffato da morte accidentale: questa l'accusa per Beatrice Cenci, condotta al patibolo per l'uccisione del padre.

Voce narrante: Renato Giordano

Attori: Roberto Posse, Fabrizio Marotta, Livia Cascarano e con Veronica Rega

Musicisti: Mario Rivera, Gabriele Coen, Andrea Piccioni, Carlo Cossu, Raffaella Siniscalchi

SABATO 4 LUGLIO

Ore 22.30

→ **"Lontano nel tempo.**

La morte di Luigi Tenco al Festival di San Remo"

Alcuni anni dopo la sua morte, un vecchio amico di Tenco e un fotografo si incontrano nuovamente a San Remo. Non convinti da quella morte misteriosa, decidono di indagare ancora.

Voce narrante: Renato Giordano

Attori: Roberto Posse, Fabrizio Marotta, Livia Cascarano

Musicisti: Mario Rivera, Gabriele Coen, Pietro Lussu, Luca Caponi, Raffaella Siniscalchi

CINEMA DI PIOMBO. 70 MANIFESTI DEL POLIZIESCO ITALIANO ANNI '70

A cura di Marco Panella

Trastevere Noir Fiction dedica un flashback visivo al cinema poliziesco italiano degli anni '70, presentando un percorso di settanta immagini - locandine e manifesti - che, a distanza di quaranta anni, offre un'istantanea sociale dell'Italia dell'epoca.

E' una terra di confine, l'Italia degli anni '70, che la cronaca ci restituisce animata da rapimenti efferati, bande metropolitane e l'emergente narcotraffico che rompe gli schemi della delinquenza classica, eufemisticamente quasi rassicurante.

C'è un cinema che li ritrae, quegli anni, forzandone le storie e ci sono volti che ne diventano protagonisti, eroi atipici in cui l'ansia personale di giustizia prevale sulla formalità della legge e che si muovono in un ambiente scenico in cui le tensioni metropolitane, dissolvendo violentemente il giallo nei toni del nero, ne esasperano le caratterizzazioni.

E' un cinema fusione, il "poliziottesco" italiano, seriale nelle produzioni a basso costo e con sceneggiature, regie e interpretazioni spesso altrettanto seriali ma che, nella rara efficacia sociale della titolazione dei film e nella grafica che ne distingue i manifesti, offre una lente d'ingrandimento alla comprensione a tutto tondo di quel crogiuolo ancora non del tutto esplorato che sono stati gli anni '70.

Antica Casa di Correzione "Carlo Fontana"

Via di S. Michele, 25

Orari e giorni di apertura

26 | 27 | 28 Giugno dalle Ore 20.00 alle Ore 24.00

3 | 4 | 5 Luglio dalle Ore 20.00 alle Ore 24.00

TRASTEVERE NOIR FICTION

A cura di Paolo Frajoli

VENERDÌ 26 GIUGNO

Dalle Ore 20.00 alle Ore 24.00

→ **DONNE ASSASSINE**

Fiction Noir - 4 episodi da 52 minuti

Per la regia di Alex Infascelli e Francesco Patiemo, la serie affronta il tema della ribellione femminile, della rivincita delle donne, mostrate nell'insolito ruolo del carnefice.

SABATO 27 GIUGNO

Dalle Ore 20.00 alle Ore 24.00

→ **WHITE HANDS**

Fiction Noir - 4 episodi da 52 minuti

Una mano mummificata viene ritrovata in una salina. Franck Mercoeur, capitano della polizia di Saint-Nazaire, è incaricato delle indagini.

Nel momento in cui una seconda mano viene ritrovata un terrificante disegno sta per emergere.

DOMENICA 28 GIUGNO

Ore 20.00

→ **L'ENIGMA DI VIA POMA**

Docufiction - Ciclo Roma criminale

Simonetta Cesaroni viene uccisa nell'ufficio dove lavora part-time: nessuna violenza sessuale, un assassino che pulisce per bene la stanza e si porta via gli indumenti della giovane. Un caso lungo 19 anni.

Ore 21.00

→ **IL NANO DI TERMINI**

Docufiction - Ciclo Roma criminale

Roma, 1990. Un nano di 44 anni, che di giorno imbalsama animali e di notte va a caccia di amori omosessuali, viene trovato strangolato in un sacco della spazzatura. Una vicenda all'insegna di amori torbidi, ricatti e miseria.

Ore 22.00

→ **LA GABBIA DEL CANARO**

Docufiction - Ciclo Roma criminale

Roma, 1988. C'è un delinquente che terrorizza il quartiere, ma c'è anche un tolettatore per cani che si è stufato e ha deciso di vendicarsi facendo il bullo a pezzi.

Ore 23.00

→ **JACK LO SQUARTATORE**

Docufiction - Ciclo I volti dell'orrore

Nel 1888, tra la fine di agosto e l'inizio di settembre, cinque delitti gelano Londra. Le vittime sono prostitute, il killer sempre lo stesso.

TRASTEVERE NOIR FICTION

A cura di Paolo Frajoli

VENERDÌ 3 LUGLIO

Dalle Ore 20.00 alle Ore 24.00

→ **CSI: NEW YORK 4 - Prima visione FoxCrime**

Fiction Noir - 4 episodi da 60 minuti - v.o. con sottotitoli

E' il secondo spin-off, ambientato a New York, della fortunata serie televisiva americana 'CSI: Scena del crimine'. Detective Mac Taylor (Gary Sinise), è il caposquadra; ex tenente dei marines, laureato in scienze biologiche. Ad affiancarlo Stella Bonasera, il detective Danny Messer e altri validi professionisti.

SABATO 4 LUGLIO

Dalle Ore 20.00 alle Ore 24.00

→ **MURDOCH MYSTERIES**

Fiction Noir - 4 episodi da 48 minuti

Toronto, 1860. William Murdoch è un giovane detective che attraverso tecniche scientifiche, nuove per l'epoca, riesce a risolvere complessi omicidi.

DOMENICA 5 LUGLIO

Ore 20.00

→ **IL MASSACRO DEL CIRCEO**

Docufiction - Ciclo Roma criminale

Roma, 1975. Tre giovani di quella che allora si chiamava Roma bene, invitano due ragazze a una festa al mare. Un pretesto per violentarle, seviziarle e ucciderle. Ma una si salva e li incastra.

Ore 21.00

→ **IL MISTERO DELL'OLGIATA**

Docufiction - Ciclo Roma criminale

Roma, 1991. La contessa Alberica Filo della Torre viene trovata morta nella sua villa. Un dedalo inestricabile di ipotesi che va dalla vendetta allo spionaggio internazionale.

Ore 22.00

→ **IL CASO CASATI STAMPA: UN TRIANGOLO MORBOSO**

Docufiction - Ciclo Roma criminale

Roma, 1970. Un marchese con il piacere di guardare, la sua bellissima moglie, l'amante di lei. Quando il voyeurismo si scontra con l'amore fa una strage.

Ore 23.00

→ **IL CANNIBALE DI MILWAUKEE**

Docufiction - Ciclo I volti dell'orrore

Jeffrey Dahmer, nato nel 1960, stupra, sevizia, uccide e taglia a pezzi quindici uomini. Di questi, undici li mangia. Nel 1991 la polizia lo arresta; quattro anni più tardi, trova la sua fine per mano di un un compagno di cella.